

El arte urbano

elemento de transformación social



2. ¿Qué tipo de lenguaje aparece en las paredes? ¿qué expresa?

3. Emplea los verbos para explicar en dos frases el mensaje de estos grafitis.



Denunciar

Pedir

*Pedir : demander quelque chose (à quelqu'un)

4. Explica en qué la canción de Ana Tijoux es portavoz del estallido social.



Pienso que

Si creo que es ... / Yo, no lo creo ... porque/ya que

Arte y poder / espacio público, espacio privado

1. Copia las palabras que ves escritas en las paredes de Santiago de Chile:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

‘La yuca’ (la policía) - borrar : effacer- ‘milico’ (flic)-
‘culia’ (insulto)- cuídate (fais attention à toi)

