

Los carteles de propaganda durante la guerra civil

Cada bando editó carteles para:

- alentar el pueblo a la lucha
- transmitir su ideología y valores
- informar, movilizar y convencer
- ridiculizar y caricaturizar

Estos carteles son un testimonio visual y muy directos en su forma pues gran parte de la población era analfabeta en aquel entonces.

¿Lo sabías ?

1. Fiches d'aide

- Símbolos de los dos bandos. (à la fin)
- ¿lo Sabias? (ci-contre)

2. Compara dos carteles a tus compañeros: uno republicano y otro nacionalista

- explica qué elementos te permiten identificar el bando (colores, grafico, detalles, lema, logo)
- Di cuál era su finalidad refiriéndote al contexto o valores del bando.
- Emplea el imperfecto para hablar de aquella época y el presente para describir el cartel.
- Estructura tu discurso con conectores y expresiones de la comparación (ambos/mientras que /a diferencia de/ al contrario/ en cambio/ más ... que / menos ...que / en cuanto a

Carteles republicanos



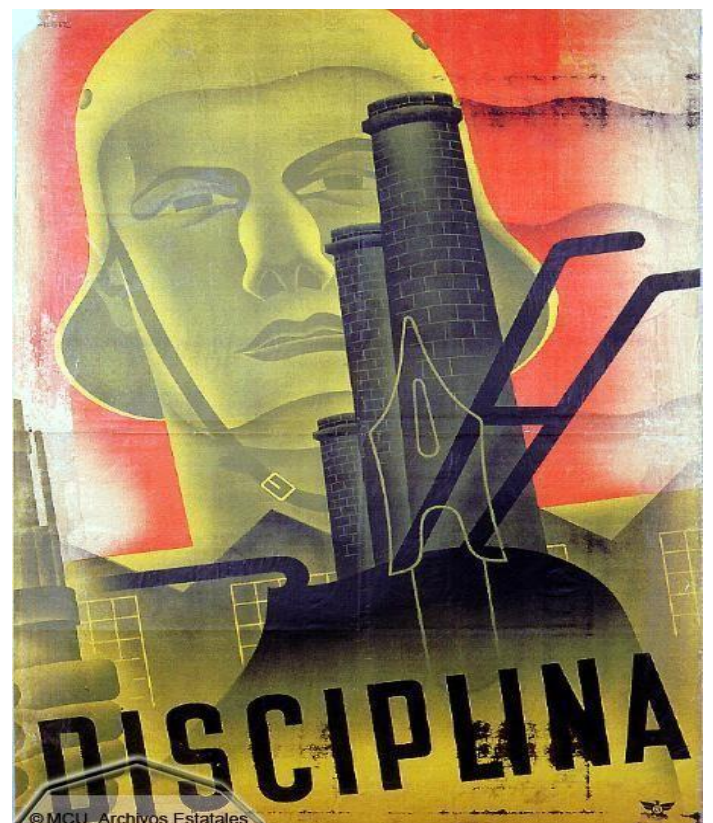
Carteles nacionalistas



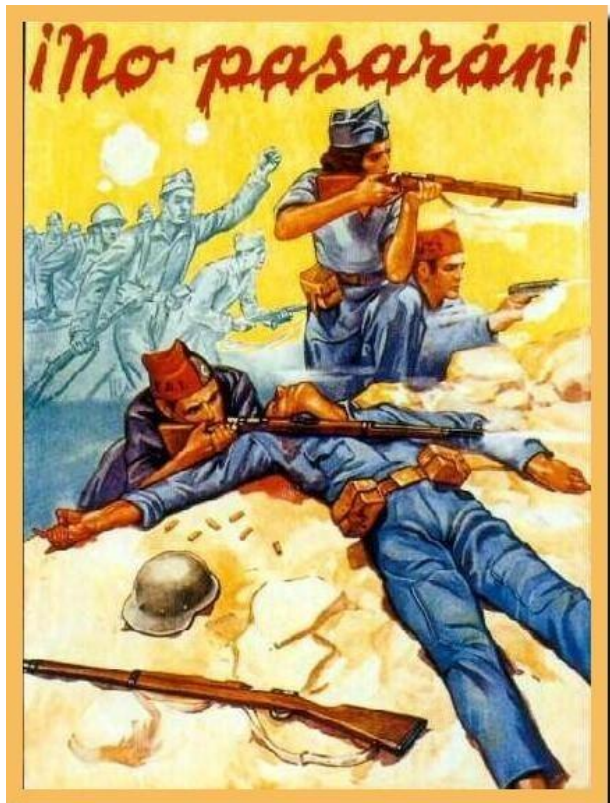
Carteles republicanos



Carteles nacionalistas



Carteles republicanos



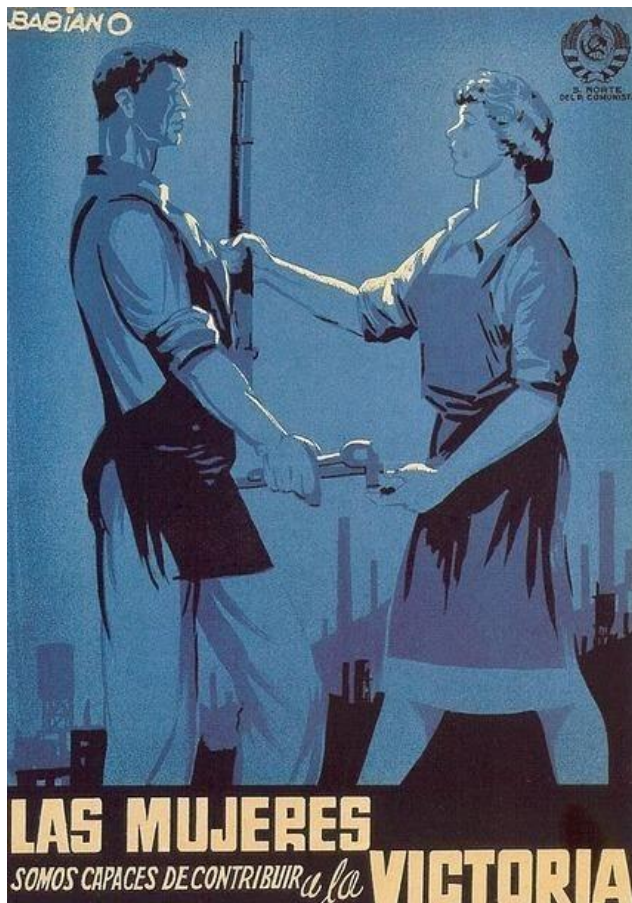
Carteles nacionalistas



Carteles republicanos



Carteles nacionalistas



Símbolos de los dos bandos enfrentados

Símbolos nacionales (azules)



Falange Española de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista. FE – FE JONS (Partido fascista de 1934)

El yugo y flechas

Emblemas de los reyes católicos Y de Ysabel y F de Fernando que simbolizan la Unidad de España (reconquista) y la fuerza.



Auxilio Social

Sección femenina de la Falange que pretende proteger a los necesitados

La mano que vence el mal



La bandera nacional (dictadura)

El águila símbolo de poder
El escudo de los reyes católicos modificado con columnas de Hércules y el lema 'España Una, grande y libre'

Lemas

España Una Grande Libre
Arriba España

Lema franquista

Himno

Cara al sol

Lema falangista

Saludo

Brazo en alto

Himno falangista

Saludo a Franco

'Franco, Franco, Franco'

Saludo fascista

Color

Azul

Repetido tres veces

De la camisa azul de los falangistas

Símbolos republicanos (rojos)



La estrella roja
La hoz
El martillo

Común en la propaganda comunista rusa
Hoz y martillo símbolos del comunismo



La bandera republicana
De la Segunda republica
(1931-1939)

El color amarillo y rojo son los de Castilla y Aragón y el violeta es el color de los comuneros de Castilla que se opusieron a Carlos V.

Lema

No pasarán

inventado por Dolores Ibárruri, jefa del partido comunista, para incitar la población de Madrid a resistir a los ataques nacionales para conquistar la capital.

Partidos asociados

PSOE, IR
PCE, POUM
CNT, FAI
JSU

Socialistas
Comunistas
Anarquistas

Himno

Himno de Riego

Juventud Socialista unificada
Inspirado de la 1^{era} República

Color

Rojo y negro