



Un documental de Almudena Carracedo y Robert Bahar

1 **Mira el cartel de la película**

- Di de que se compone y intenta deducir su tema.
- Lee la aclaración siguiente.

Ley de amnistía de 1977: tras la muerte de Franco, España aprobó la ley de amnistía, que permitió la liberación de los presos políticos pero también la impunidad de los crímenes de guerra. Esta ley no ha sido revisada hasta hoy.

- Relaciona esta aclaración con una frase del cartel.
- Di cuál es el objetivo del documental.

2 **Trailer de la película**

Apunta las reivindicaciones que puedas entender

Almudena Carracedo

¿En qué es esta mujer ejemplar?

¿Qué es para ella el arte cinematográfico?

Almudena Carracedo, réalisatrice et activiste, est née et a grandi en Espagne. Elle commence sa carrière aux États-Unis où elle réalise et produit son premier long-métrage, *Made in L.A.*, un film en co-réalisation avec Robert Bahar sur la transformation de trois femmes immigrées qui travaillent dans une usine de vêtements à Los Angeles et leur lutte pour obtenir des droits, qui remporte un Emmy Award en 2008 et reçoit les honneurs de la critique. Son dernier film, *Le silence des autres*, a déjà été sélectionné dans plusieurs festivals et a été récompensé par le Berlinale, le Geneva FIFDH et le Prix Goya en février 2018.

3

Actividad en casa : “Un pueblo sin memoria es un pueblo sin futuro”

- a) Di lo que es para ti el deber de memoria
 - b) Consulta tu libro escolar Escalas Terminale p 118-119
- Presenta a la clase la iniciativa de dos de estos tres museos y di lo que propone al visitante y para qué.

Vocabulario de interés

Recordar- el recuerdo; olvidar-el olvido; la impunidad-quedar impune; el documental; reunir; los testimonios; pelear por=luchar por; recobrar=recuperar; crímenes de lesa humanidad; la voz; callar=silenciar; el pacto de silencio; ser juzgado